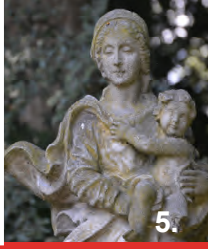
1.

2.

3.

4.


5.

utrecht verhaalt:

Doornburgh te Maarssen sporen van het slot

6.

7.

8.

9.

Vrijwilligers vinden toegang naar kapel in Vechthuis

14 januari 2016

Reageer

Door:
Albert Retel / Ton de Coo

Het verschil in vloerdelen in de slaapkamer. Foto: Albert Retel

Bij kluswerkzaamheden vonden vrijwilligers de gastentoegang naar de vroegere kapel in Huis Doornburgh terug. Hiermee is de route in het voormalige klooster weer zichtbaar geworden.

Aan het eind van de jaren vijftig en het begin van de jaren zestig bevond zich in het historische huis Doornburgh een kapel. Het achterste deel van deze kapel was ingericht voor de kloosterzusters, het voorste deel voor gasten. Beide delen waren van elkaar gescheiden, want we hadden te maken met het kloosterslot. Dat betekende ook dat gasten wel de diensten in de kapel konden bijwonen, maar verder het klooster niet in mochten. Bijna direct achter de voordeur was daarom een hek geplaatst. Middels een wenteltrap kon de kapelbezoeker naar boven. In de vloer is nog steeds te zien waar deze trap en het hek zich bevonden. Hoe de kapel vanaf de trap werd bereikt, was onduidelijk.

Toen vrijwilligers enkele weken geleden startten met het vernieuwen van de afwerkingen in de slaapkamer boven de hoofdtoegang, ontdekten zij onregelmatigheden in de wand. Na verder onderzoek ontdekten zij de gastentoegang tot de voormalige kapel. Toen werd plotseling ook duidelijk wat de betekenis van het verschil in de vloerdelen in de slaapkamer was: dit verschil geeft nog steeds aan waar de wanden van het trapportaal stonden.

Omdat de nog aanwezige bouwkundige getuigen kwetsbaar zijn en omdat deze sporen bij hergebruik van het huis makkelijk verdwijnen hebben de vrijwilligers en 'Utrecht verhaalt' de gegevens in schets en op foto vastgelegd.

Uit: Vechtstroom.nl

De clausuur (< Lat. clausura) of het **slot** is in een klooster het afgescheiden gebied waarbinnen de monniken of slotzusters leven, en dat niet toegankelijk is voor buitenstaanders. Sommige orden en congregaties van vrouwelijke religieuzen kennen het zogenaamde "pauselijk slot" dat strengere regels met zich meebrengt. Dikwijls wordt de clausuur omgrensd door een hoge muur, en binnen de (openbare) kloosterkerk door een smeedijzeren clausuurhek.

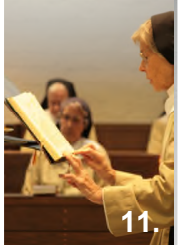
Beschadigingen in de marmeren vloer in de hal van Doornburgh tonen waar ooit een slothek stond.

Juni 2016

Utrecht verhaalt:
Albert Retel
albertretel@utrechtverhaalt.nl
www.utrechtverhaalt.nl
06 313 79 553

Foto's:
Ton de Coo, Albert Retel
Foto's 1,7,12,13:
zr.Monica Raassen
Foto trekschuit: wikipedia.org

verhaalt:
is een concept van
ar-gitect / Albert Retel



lagen

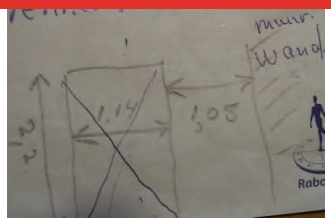
Door houden van, ontstaat de behoefte te behouden. Om ergens van te houden moet je het weten te vinden en het kennen. Daarom vindt *Utrecht verhaalt* het belangrijk verhalen van en over bijzondere plekken te blijven vertellen.
Hieronder een aantal lagen die verhalen vertellen op Doornburgh. De nummering correspondeert met die in de foto's. Voor informatie over lagen: www.utrechtverhaalt.nl.

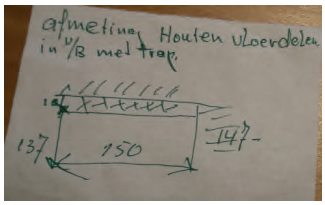
1. Zocherpark: van pronken naar natuur met vader en zoon
2. Feestdagen. Ontdek de betekenis van o.a. Pasen en Driekoningen
3. Uniek in Nederland: barokhek met open hoekpijlers. De symbolen vertellen verhalen
4. Zwammen over paddenstoelen
5. Maria in en rond de Priorij
6. Een stripverhaal in tegels. 18e eeuwse tegels met bijbelse verhalen in Huis Doornburgh
7. Herkomst en betekenis van het dubbelkruis
8. Stinsen planten. Verwonderen over verwildering in de Engelse tuin
9. Onzichtbaar door het huis over verborgen diensttrappen. Leven in de Gouden Eeuw
10. Waarom heet het hekje *omhoog gevallen?*
11. De bewoners: Kannunikanessen van het Heilig Graf; Getijdengebed
12. Augustinus van Hippo
13. Het mysterie van Pasen. Elke dag weer
14. Planten en hun verhaal. Een vastgelopen wagen door een wonder uit de modder gehaald!
15. Gedichten van een vrijwilliger van Doorburgh
16. Bijzondere architectuur: De Bossche School-stijl en het plastisch getal
17. Vogels, ik zie ze vliegen

M• = Doornburgh.
Diependaalsedijk 17 Maarsssen.
Het gastenhuis van Priorij Emmaus is gesloten sinds juli 2016

verbinding

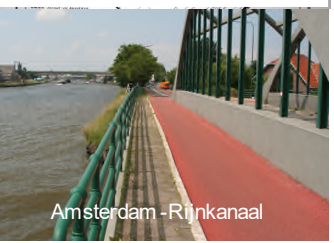
anders maar nabij





boerderij Elsenburgh Maarssen

Eendenkooi Maarssen


Amsterdam-Rijnkanaal

Kapel in latere huiskamer van Doornburgh. (archief Priorij Emmaus)
Inmetingen gevonden doorgang naar vroegere kapel.
Het klooster slot is nog steeds te zien in de tuin (hier in Lochem, maar sinds 1957 bevindt dit hek zich op Doornburgh). Op de foto bezoeken vriendinnen kloosterzusters. (archief Priorij Emmaus)

Verhaalt-suggesties?
Suggesties voor verhalen, locaties, monumenten, onderwerpen, tentoonstellingen, activiteiten etc.? Meld het aan Verhaalt.

ontvangen of niet?
Wil je Utrecht Verhaalt per e-mail ontvangen of juist niet meer ontvangen, meldt dat dan a.u.b. per e-mail. Noteer in de onderwerpregel: Utrecht *verhaalt ontvangen* of *Utrecht verhaalt afmelden.*

www.utrechtverhaalt.nl / albertretel@utrechtverhaalt.nl